



AnIMA'T, fEM TeATrE

Taller de Teatre

Inici: divendres 1 d'octubre 10

Acabament: 31 de maig 11

Preu: 19 € mensual

Lloc: edifici de Secundària i horari: 17.10 a 18.30 h

Divendres: 1r-2n-3r-4t de Secundària

Direcció del taller: Ariadna Martí.

Objectiu del taller: Portar a terme la representació d'una obra teatral.

Objectius didàctics:

- Utilitzar la veu (entonació, projecció, articulació, to...) i el propi cos, com a instrument de comunicació i representació. I contribuir amb això a l'equilibri afectiu i a la relació amb els altres.
- Entendre les possibilitats del so, la imatge, el gest i el moviment com a elements de representació.
- Sensibilitzar la concentració i atenció.
- Posar en pràctica l'exploració conscient de sentiments i estats d'ànim.
- Treballar el contingut humà. El motiu bàsic de tota acció dramàtica només és un: La persona en conflicte, ja sigui individual o social.
- Despertar els sentits i afinar la percepció.
- Valorar l'individu dins del grup: el que fa un individu, influeix en l'actuació dels altres.
- Potenciar la dimensió creativa de la personalitat del jove, amb l'aprenentatge de tècniques d'expressió.
- Crear un espai còmode, on poder mostrar els seus recursos expressius d'una forma espontània i desinhibida.
- Tenir confiança en les elaboracions artístiques pròpies, gaudint amb la seva realització.
- Gaudir amb el joc dramàtic de ficció i amb la caracterització (vestuari, maquillatge...)
- Valorar el treball dramàtic propi i del grup.

Aquests objectius contribueixen al desenvolupament de:

- Processos d'autonomia.
- Recerca d'estratègies i resolució de problemes.
- Capacitat d'anàlisi i reflexió.
- Habilitats socials.
- Imaginació i creativitat.
- Curiositat i interès pel seu entorn.

Metodologia i desenvolupament del taller:

El primer trimestre es realitzen tot un seguit de jocs breus:

- Des de representar accions simples, a la recreació de tot tipus de situacions, més complexes.
- Imitació, interpretació i recreació tant de situacions imaginàries com reals i quotidianes. Utilitzant els diferents recursos expressius, de veu, gestuals, llum, objectes..
- Interpretació estats d' ànim primaris, sentiments, sensacions..
- Exercitació de jocs que impliquin la capacitat de reaccionar davant d'un estímul i que comportin l'acceptació de les normes establertes pel joc en sí.
- Realització de jocs que impliquin confiança en sí mateix i en el grup.
- Escenificació d'històries breus amb interpretacions rotatives.

A partir dels segon trimestre, es farà l'escenificació d'una obra

Palau – Solità i Plegamans, 17 de setembre de 2010.



Alumne/a: _____ Curs: _____



El meu fill/a assistirà al taller de teatre

Signatura dels pares.

Cal lliurar-la a la secretaria de l'escola abans del proper divendres 25 de setembre.